

ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**Хрестоматия
по литературному
чтению
4 класс**

Пособие для учащихся
учреждений общего среднего образования
с белорусским и русским языками обучения

Минск

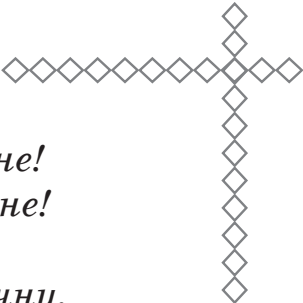


«Сэр-Вит»

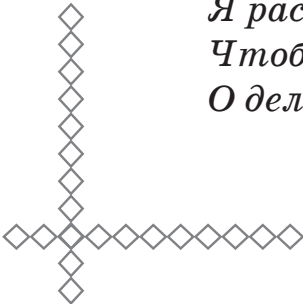
2021

Дыхание старины





*Слава нашей стороне!
Слава нашей старине!
И про эту старину
Я рассказывать начну,
Чтобы дети знать могли.
О делах родной земли.*



Н. Кончаловская

Илья Муромец и Соловей-разбойник

(Былина в пересказе И. В. Карнауховой)

Скачет Илья Муромец во всю конскую прыть. Бурушка-Косматушка с горы на гору перескакивает, реки-озёра перепрыгивает, холмы перелетает. Доскакали они до Брянских лесов, дальше Бурушке скакать нельзя: разлеглись болота зыбучие, конь по брюхо в воде тонет.

Соскочил Илья с коня. Он левой рукой Бурушку поддерживает, а правой рукой дубы с корнем рвёт, настилает через болото настилы дубовые. Тридцать вёрст Илья гáти* настелил, — до сих пор по ней люди добрые ездят.

Так дошёл Илья до речки Смородиной. Течёт река широкая, бурливая, с камня на камень перекатывается.

Заржал Бурушка, взвился выше тёмного леса и одним скачком перепрыгнул реку.

Сидит за рекой Соловей-разбойник на трёх дубах, на девяти суках. Мимо тех дубов ни сокол не пролетит, ни зверь не пробежит, ни гад не проползёт. Все боятся Соловья-разбойника, никому умирать не хочется. Услыхал Соловей конский скок, привстал на дубах, закричал страшным голосом:

* Гáть — дорога.



– Что за невежа проезжает тут, мимо моих заповедных дубов? Спать не даёт Соловью-разбойнику!

Да как засвищет он по-соловьиному, зарычит по-звериному, зашипит по-змеиному, так вся земля дрогнула, столетние дубы покачнулись, цветы осыпались, трава полегла.

Бурушка-Косматушка на колени упал.

А Илья в седле сидит, не шевельнётся, русые кудри на голове не дрогнут. Взял он плётку шёлковую, ударил коня по крутым бокам:

– Травяной ты мешок, не богатырский конь! Не слыхал ты разве писку птичьего, шипу гадючьего?! Вставай на ноги, подвези меня ближе к Соловьиному гнезду, не то волкам тебя брошу на съедение!

Тут вскочил Бурушка на ноги, подскакал к Соловьиному гнезду. Удивился Соловей-разбойник, из гнезда высунулся. А Илья, минуточки не мешкая, натянул тугой лук, спустил калёную стрелу, небольшую стрелу, весом в целый пуд*. Взвыла тетива, полетела стрела, угодила Соловью в правый глаз, вылетела через левое ухо. Покатился Соловей из гнезда, словно овсяный сноп. Подхватил его Илья на руки, связал крепко ремнями сыромятными, подвязал к левому стремени.

* Пуд – русская мера веса, равная 16,4 кг.



Глядит Соловей на Илью, слово вымолвить боится.

— Что глядишь на меня, разбойник, или русских богатырей не видывал?

— Ох, попал я в крепкие руки, видно, не бывать мне больше на волюшке.

Поскакал Илья дальше по прямой дороге и наскочил на подворье Соловья-разбойника. У него двор на семи верстах, на семи столбах, у него вокруг железный тын*, на каждой тычинке по маковке голова богатыря убитого. А на дворе стоят палаты белокаменные, как жар горят крылечки золочёные.

Увидала дочка Соловья богатырского коня, закричала на весь двор:

— Едет, едет наш батюшка Соловей Рахманович, везёт у стремени мужичишку-деревенщину!

Выглянула в окно жена Соловья-разбойника, руками всплеснула:

— Что ты говоришь, неразумная! Это едет мужик-деревенщина и у стремени везёт вашего батюшку. Соловья Рахмановича!

Выбежала старшая дочка Соловья — Пелька — во двор, ухватила доску железную весом в девяносто пудов и метнула её в Илью Муромца. Но Илья ловок да увёртлив был, отмахнул доску

* **Тын** — забор из вбитых в землю жердей, брёвен.



богатырской рукой, полетела доска обратно, попала в Пельку, убила её до смерти.

Бросилась жена Соловья Илье в ноги:

– Ты возьми у нас, богатырь, серебра, золота, бесценного жемчуга, сколько может увезти твой богатырский конь, отпусти только нашего батюшку, Соловья Рахмановича!

Говорит ей Илья в ответ:

– Мне подарков неправедных не надобно. Они добыты слезами детскими, они политы кровью русскою, нажиты нуждой крестьянскою! Как в руках разбойник – он всегда тебе друг, а отпустишь – снова с ним наплачешься. Я свезу Соловья в Киев-град, там на квас пропью, на калачи проем!

Повернул Илья коня и поскакал к Киеву. Приумолк Соловей, не шелохнётся.

Едет Илья по Киеву, подъезжает к палатам княжеским. Привязал он коня к столбику точёному, оставил с конём Соловья-разбойника, а сам пошёл в светлую горницу. Там у князя Владимира пир идёт, за столами сидят богатыри русские. Вошёл Илья, поклонился, стал у порога:

– Здравствуй, князь Владимир с княгиней Апраксией, принимаешь ли к себе заезжего молодца?

Спрашивает его Владимир Красное Солнышко:

– Ты откуда, добрый молодец, как тебя зовут? Какого роду-племени?



– Зовут меня Ильёй. Я из-под Мурома. Крестьянский сын из села Карачарова. Ехал я из Чернигова дорогой прямоезжей.

Тут как вскочит из-за стола Алёша Попович:

– Князь Владимир, ласковое наше солнышко, в глаза мужик над тобой насмехается, замирается. Нельзя ехать дорогой прямой из Чернигова. Там уж тридцать лет сидит Соловей-разбойник, не пропускает ни конного, ни пешего. Гони, князь, нахала-деревенщину из дворца долой!

Не взглянул Илья на Алёшку Поповича, поклонился князю Владимиру:

– Я привёз тебе, князь. Соловья-разбойника, он на твоём дворе, у коня моего привязан. Ты не хочешь ли поглядеть на него?

Повскакали тут с мест князь с княгиней и все богатыри, поспешили за Ильёй на княжеский двор. Подбежали к Бурушке-Косматушке.

А разбойник висит у стремени, травяным мешком висит, по рукам-ногам ремнями связан. Левым глазом он глядит на Киев и на князя Владимира.

Говорит ему князь Владимир:

– Ну-ка, засвищи по-соловьёному, зарычи по-звериному. Не глядит на него Соловей-разбойник, не слушает:

– Не ты меня с бою брал, не тебе мне приказывать. Просит тогда Владимир-князь Илью Муромца:



– Прикажи ты ему, Илья Иванович.

– Хорошо, только ты на меня, князь не гневайся, а закрою я тебя с княгинеею полами моего кафтана крестьянского, а то как бы беды не было!

– А ты, Соловей Рахманович, делай, что тебе приказано!

– Не могу я свистать, у меня во рту запеклось.

– Дайте Соловью чару сладкого вина в полтора ведра, да другую пива горького, да третью мёду хмельного, закусить дайте калачом крупитчатым, тогда он засвищет, потешит нас...

Напоили Соловья, накормили; приготовился Соловей свистать.

– Ты смотри, Соловей, – говорит Илья, – ты не смей свистать во весь голос, а свистни ты полусвистом, зарычи полурыком, а то будет худо тебе.

Не послушал Соловей наказа Ильи Муромца, захотел он разорить Киев-град, захотел убить князя с княгинеей, всех русских богатырей. Засвистел он во весь соловьиный свист, заревел во всю мочь, зашипел во весь змеиный шип.

Что тут случилось!

Маковки на теремах покривились, крылечки от стен отвалились, стёкла в горницах полопались, разбежались кони из конюшен, все богатыри на землю упали, на четвереньках по двору расползлись. Сам князь Владимир еле живой стоит, шатается, у Ильи под кафтаном прячется.

Рассердился Илья на разбойника:



Содержание

Дыхание старины

Илья Муромец и Соловей-разбойник (былина в пересказе И. В. Карнауховой).	5
<i>Николай Альбертович Кун</i>	
Персёй (из книги «Легенды и мифы Древней Греции и Древнего Рима»)	13

Не меркнет луч их давней славы

<i>Ганс Христиан Андерсен</i>	
Скороходы.	21
<i>Якоб и Вильгельм Гримм</i>	
Бременские уличные музыканты	25

Мы в ответе за тех, кого приручили

<i>Виталий Валентинович Бианки</i>	
Заботливые родители	33
<i>Константин Георгиевич Паустовский</i>	
Кот-ворюга.	34
<i>Георгий Алексеевич Скребицкий</i>	
Друг сердечный	38

Жизнь дана на добрые дела

<i>Владислав Петрович Крапивин</i>	
Та сторона, где ветер (отрывок) Август	47

Чудеса приходят на рассвете

<i>Астрид Линдгрен</i>	
Пеппи Длинныйчулок (главы из повести-сказки)	
Как Пеппи поселилась в вилле Курица	83
Как Пеппи ввязывается в драку	93
<i>Люк Бессон</i>	
Артур и минипуты (глава из повести-сказки) . . .	104



Сто тысяч «Почему» живут на белом свете

<i>Александр Ивич (Игнатий Игнатьевич Ивич-Бернштейн)</i>	
<i>(Из книги «Приключения изобретений»)</i>	
Изобретения и реклама	129
<i>М. Ильин (Илья Яковлевич Маршак) и Елена Александровна Сегал</i>	
<i>(Из книги «Рассказы о том, что тебя окружает»)</i>	
История тетрадки (в сокращении)	131
<i>М. Ильин (Илья Яковлевич Маршак) и Елена Александровна Сегал</i>	
<i>(Из книги «Рассказы о том, что тебя окружает»)</i>	
История карандаша (в сокращении).	138
Инстинкт (из энциклопедии для детей «Что такое. Кто такой»)	142
Пеночки (из энциклопедии для детей «Что такое. Кто такой»)	143
Авиценна (ок. 980–1037) (из энциклопедии для детей «Что такое. Кто такой»)	144
<i>М. Ильин (Илья Яковлевич Маршак)</i>	
<i>(Из книги «Рассказы о вещах»)</i>	
Химическая история булки	147

Лето — это праздник полный света

<i>Сергей Александрович Есенин</i>	
С добрым утром!	151
<i>Иван Алексеевич Бунин</i>	
На пруде	151
<i>Иван Алексеевич Бунин</i>	
Детство	152
<i>Константин Дмитриевич Ушинский</i>	
На поле летом	153



Фёдор Михайлович Достоевский

Мне припомнился август..... 154

Тамара Ивановна Краснова-Гусаченко

Край родной, любимый!..... 155

Использованная литература..... 157