

ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Н.С. Сергеева

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

4 КЛАСС

Альбом заданий со шкалой самооценки

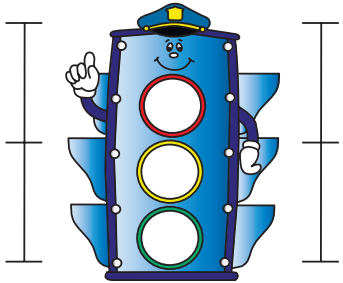
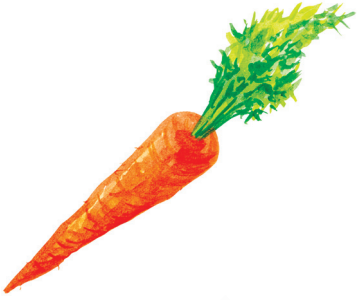
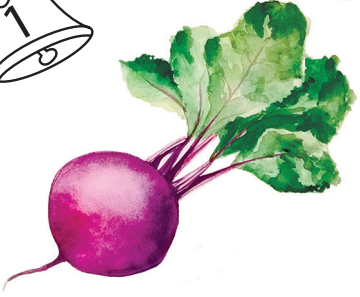
Пособие для учащихся учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения

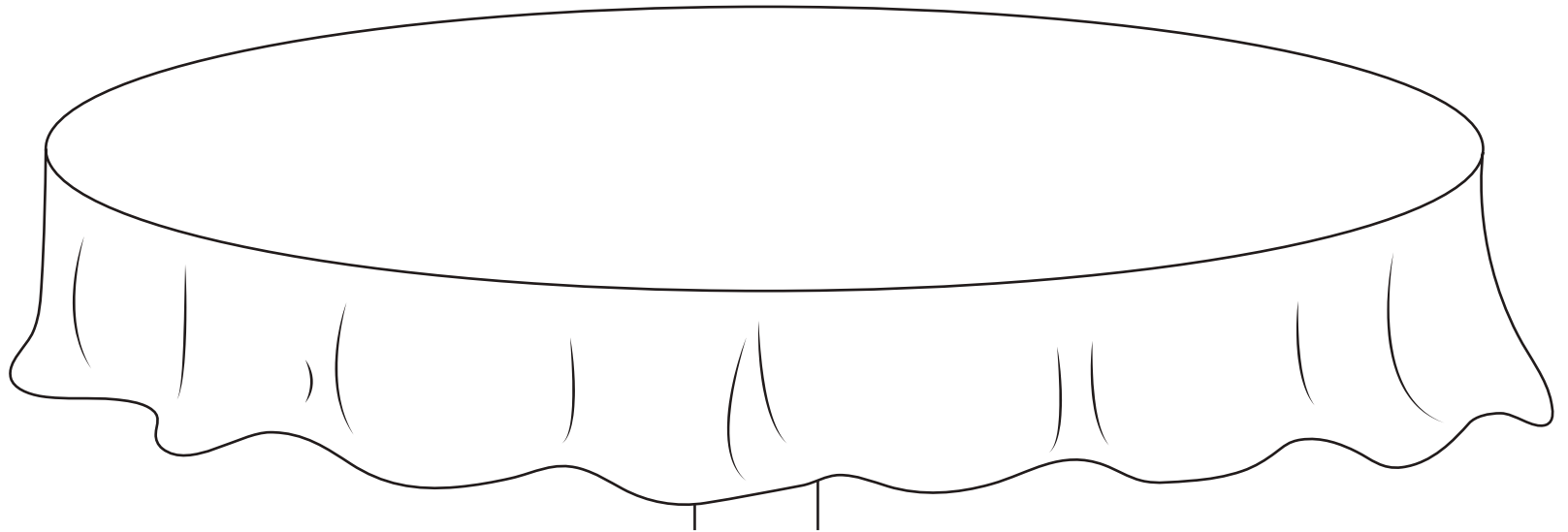
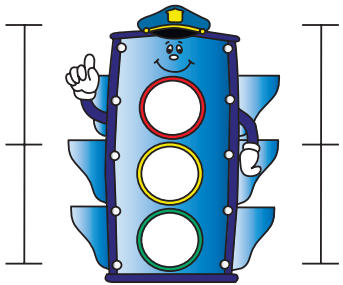
Минск



«Сэр-Вит»

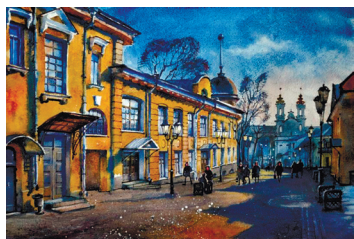
2022







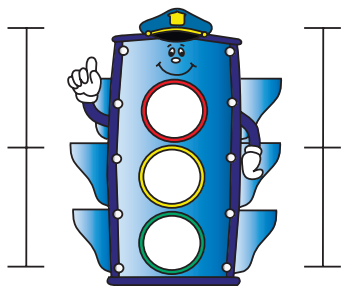
В. Бабыльков «Осень»

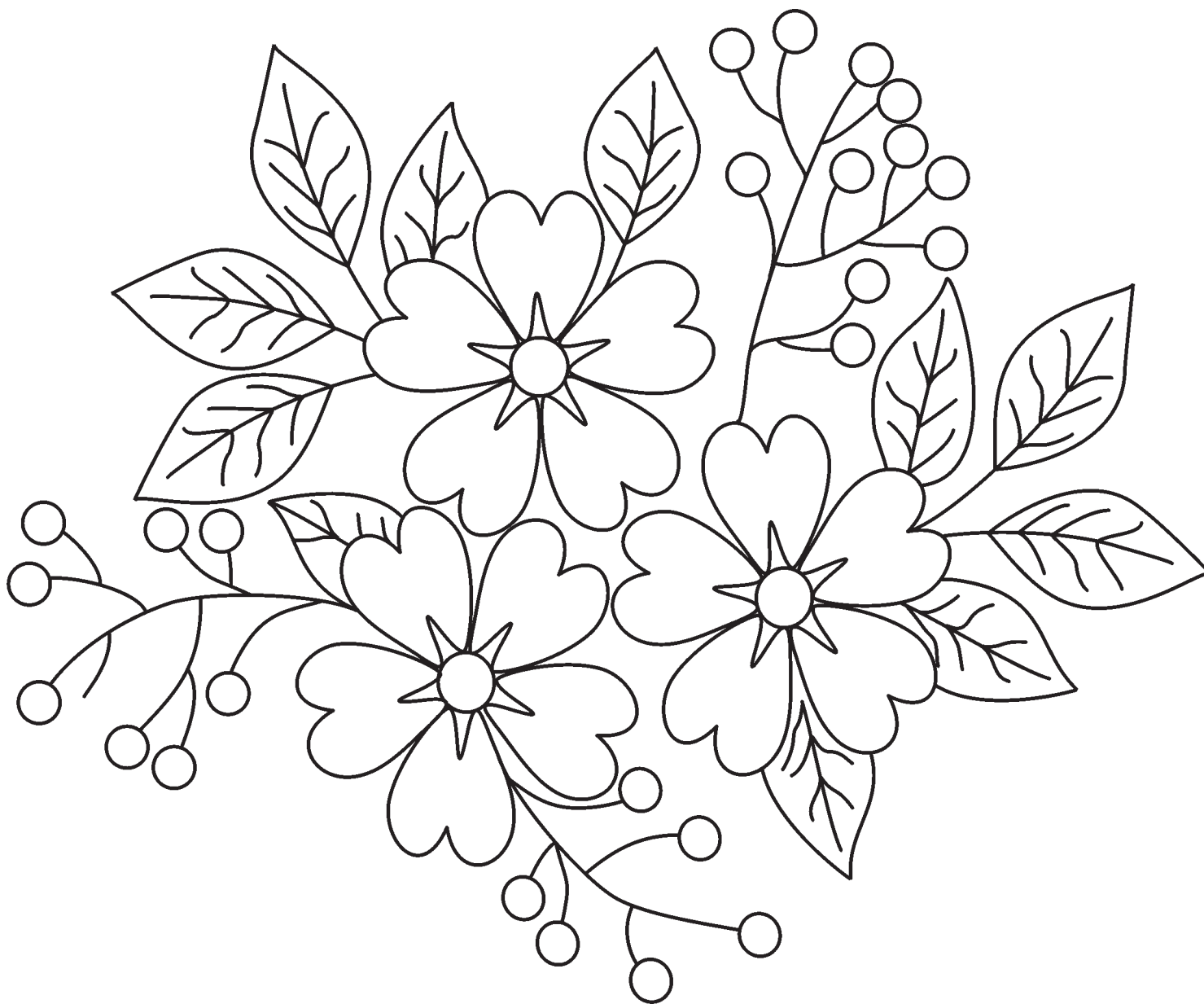
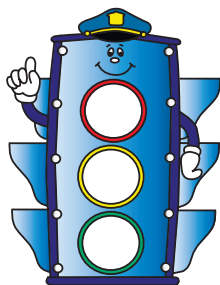


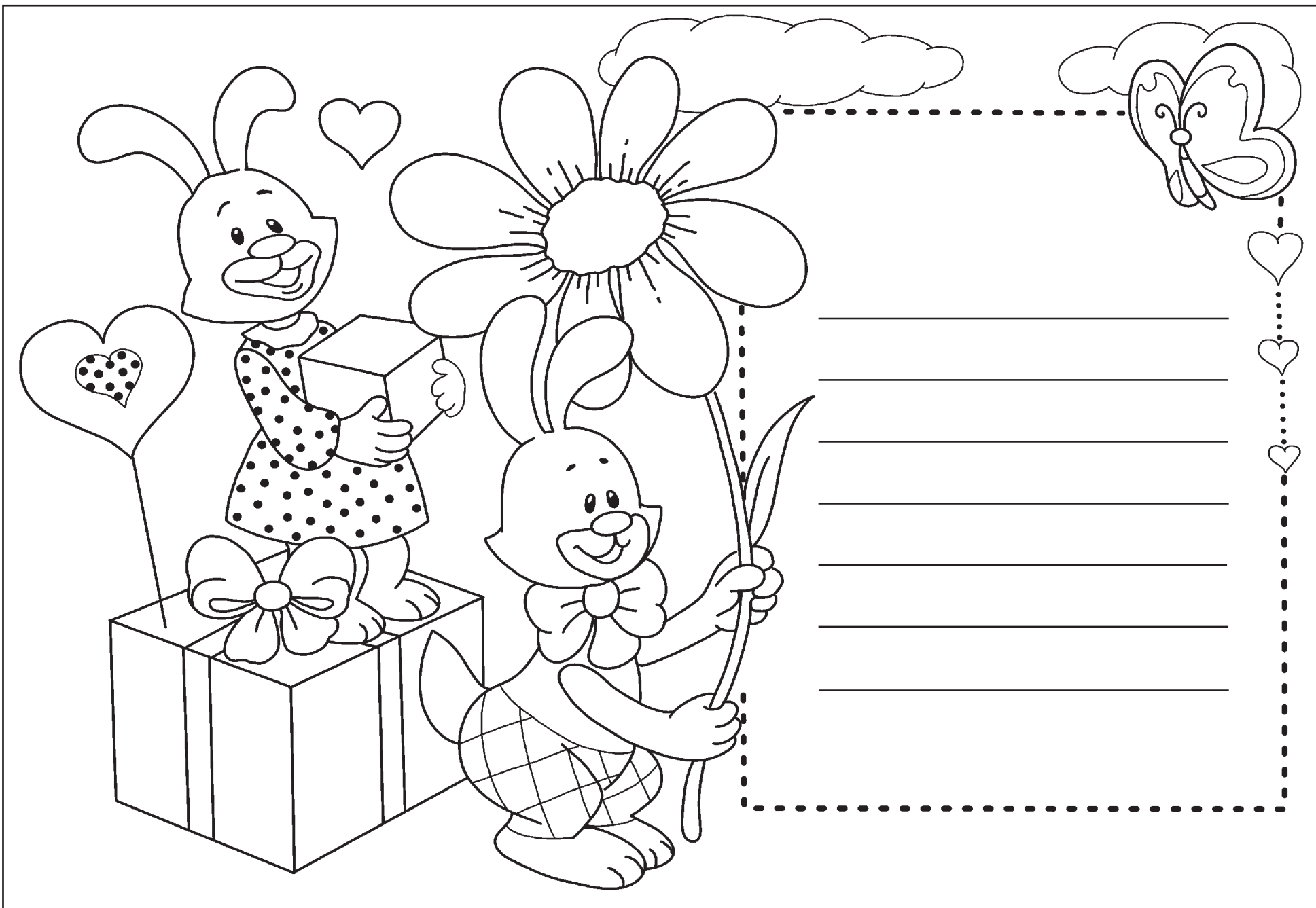
О. Иванова «Витебск»



О. Пятин «Сельский пейзаж»







КРАТКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАЩИМСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ

Урок 1. Виды и жанры изобразительного искусства. Живопись. Натюрморт. Мир художественных интересов человека. Оттенки цвета. Свёкла и редис. Редис и морковь

Задание: рассмотрите овощи. Сравните их по форме. Чем отличаются свёкла, редис, морковь? Изобразите любую пару овощей по своему выбору.

Урок 2. Виды и жанры изобразительного искусства. Живопись. Натюрморт. Выделение композиционного центра. Осенний натюрморт

Задание: придумайте и составьте композицию рисунка и выполните в цвете натюрморт.

Урок 3. Виды и жанры изобразительного искусства. Живопись. Пейзаж. Особенности изображения городского и сельского пейзажа

Задание: рассмотрите изображённые пейзажи. Нарисуйте пейзаж по своему выбору и выполните его в цвете.

Урок 4. Искусство монотипии. Поздравительная открытка. Панно для интерьера

Задание: рассмотрите образец рисунка (лист 4). Приготовьте гуашь или густую акварель, оргстекло или пилиэтиленовую плёнку (пакет). Приложите прозрачный материал на эскиз. Подготовьте краски. Нанесите кисточкой краску поверх плёнки. Вырежьте открытку по контуру (лист 4а). Обратной стороной открытки положите на плёнку. Вы получите отпечаток рисунка. (Торопитесь выполнить эти действия, пока гуашь или акварель не засохла.) Когда краски на отпечатке высохнут, дополните отпечаток недостающими деталями. Раскрасьте по своему усмотрению лицевую сторону открытки.

Урок 5. Виды и жанры изобразительного искусства. Живопись. Пейзаж. Передача состояния и настроения природы. Золотая весёлая осень. Хмурая осень

Задание: рассмотрите предложенные осенние пейзажи. Придумайте и создайте осеннюю композицию. С помощью цветовых тонов передайте состояние осенней природы. Какая осень у вас получилась – весёлая или хмурая?

Урок 6. Виды и жанры изобразительного искусства. Живопись. Пейзаж. Тёплый и смешанный колорит. Верблюды в пустыне

Задание: нарисуйте поэтапно верблюда. Можете изобразить караван верблюдов.

Урок 7. Виды и жанры изобразительного искусства. Живопись. Скульптура. Фактура как одно из средств выразительности художественного образа. Рельеф «Золотая рыбка»

Задание: выберите материал для лепки (пластилин или глину) и подготовьте его для работы. Дополните изображение рыбки необходимыми элементами (глаза, плавники, хвост). Рассмотрите образцы нанесения рельефа. Выполните выбранным материалом рельеф рыбки.

Урок 8. Выразительные средства архитектуры. Конструкции архитектурного объекта. Национальная библиотека Беларуси

Задание: рассмотрите изображения Национальной библиотеки Республики Беларусь. Дополните графический рисунок библиотеки. Выполните в цвете.

Урок 9. Передача пространственных отношений при изображении закрытого пространства (интерьера). У доски

Задание: завершите графический рисунок. Создайте интерьер класса. Обратите внимание на границы излома поверхности (пол, потолок, стена). Дорисуйте своих одноклассников, учителя, мебель, детали интерьера. Выполните рисунок в цвете.

Урок 10. Виды и жанры изобразительного искусства. Графика. Натюрморт. Выразительные средства графики. Передача конструкции предметов. Натюрморт

Задание: рассмотрите виды светотеней и изображённые геометрические фигуры. Нарисуйте какой-нибудь предмет (книгу, чашку, мяч или др.), похожий на одну из геометрических фигур, и передайте его объём с помощью светотеней.

Урок 11. Передача пространственных отношений между объектами (предметами). Поворот железной дороги

Задание: создайте графическую композицию. Дорисуйте вагоны и вид из вагонов: деревья, поля, горы и др.

Урок 12. Сравнительные размеры предметов, контраст величины и формы. Дюймовочка и крот

Задание: рассмотрите предложенные иллюстрации, пронумеруйте их по тексту сказки. Придумайте и выполните одну из иллюстраций в цвете.

Урок 13. Приёмы трансформации бумаги. Букет

Задание: вырежьте детали. Выполните композицию на листе 13а по образцу (лист 13). Дополните композицию своими элементами.

Урок 14. Приёмы трансформации бумаги. Подвесные конструкции на плоской основе и объёмном каркасе. Цветочная композиция

Задание: вырежьте детали корзинки и подставку (лист 14). Склейте части корзинки по указанным местам. Корзинка станет объёмной. Вырежьте цветочки. Создайте букет. Выполните объёмную композицию.

Урок 15. Использование холодного и смешанного колорита в создании художественного образа. Олени на севере

Задание: рассмотрите поэтапное изображение оленя. Нарисуйте оленя (олений). Выполните рисунок в цвете, используя холодную цветовую гамму.

Урок 16. Декоративное обобщение формы. Сказочная птица

Задание: вырежьте большие прямоугольники. На обратной стороне этих прямоугольников разметьте полосы шириной 1 см и разрежьте. Вырежьте остальные детали птицы (лист 16а). На красном фоне нарисуйте и вырежьте клюв, на жёлтом фоне – корону. Коричневый прямоугольник сложите пополам, нарисуйте лапку птицы и вырежьте. На листе 16б вырежьте круглое поле и туловище птицы. Сверните туловище в форме конуса и склейте. Выполните сказочную птицу по образцу (лист 16).

Урок 17. Обучение правилам безопасного поведения. Виды изобразительного искусства. Скульптура. Выразительные средства скульптуры. Зайчишка-хвастунишка. Кошка. Собака

Задание: подготовьте пластилин разного цвета. Разогрейте и разомните его в ладонях. Можете использовать глину. Скатайте шар-голову. Сделайте щёки и ротик. Скатайте два маленьких белых шарика и прикрепите на мордочку, затем добавьте носик. Слепите туловище в форме большого овала. Слепите уши, сделайте их из разного пластилина с внутренней стороны по образцу. Слепите передние и задние лапы по образцу. Скрепите все детали по образцу. Нарисуйте глазки или вылепите из мелких цветных овалов.

Урок 18. Скульптура белорусских и зарубежных мастеров. Крокодил Гена и Чебурашка. Маша и Медведь

Задание: подготовьте пластилин разного цвета. Разогрейте и разомните его в ладонях. Можете использовать глину. Слепите части тела Маши и Медведя. Соедините детали по образцу (лист 18).

Скатайте шарик для головы и овал для туловища (лист 18а) Чебурашки. Далее скатайте более плоские кружочки «лепёшки» из более светлого пластилина и прикрепите на лицо и грудь. Можно скрепить голову и туловище с помощью спички, чтобы лучше держалась. Главная отличительная черта Чебурашки – это большие круглые уши. Сделайте их также из комбинации более тёмных и более светлых «лепёшек», прикрепив одну к другой и присоединив уши к

голове. Вылепите и прикрепите ноги и руки. Сделайте их из небольших трубочек и лепёшек, прорисовав пальчики стеклой. Соедините все части тела. Чебурашку нашли в коробке с апельсинами, привезёнными на продажу из заморских стран, поэтому можно сделать пару цитрусов из оранжевого пластилина и вставить в его лапки. Аналогично из деталей вылепите крокодила Гену. Добавьте в композицию шарики, игрушки, аккордеон и др. детали по собственному замыслу.

Урок 19. Передача композиционной взаимосвязи и движения в объемной скульптуре. Клоун с собакой

Задание: рассмотрите объёмные скульптурные изображения. Выберите материал для лепки. Подготовьте его. Создайте по своему замыслу скульптурную композицию.

Урок 20. Основные пропорции частей тела человека и животных. Лепим снеговика

Задание: рассмотрите изображения частей тела человека. Придумайте свою зимнюю композицию. Выполните рисунок в цвете.

Урок 21. Изображение группы людей в движении. Дрессировщик

Задание: рассмотрите изображения частей тела человека. Представьте, что это дрессировщик и вы находитесь в цирке. Создайте композицию по своему замыслу. Дорисуйте арену и флажки. Выполните рисунок в цвете.

Урок 22. Пропорции лица человека. Мой друг. Автопортрет

Задание: обведите по контуру овал лица человека. Нарисуйте портрет своего друга (подруги). Выполните весь рисунок в цвете.

Урок 23. Композиционные разновидности вытинанки. Дерево жизни. Танец снежинок

Задание: на листе 23 рассмотрите образцы складывания и вырезания снежинок. Сложите бумажные салфетки по образцу, нанесите на них узор и вырежьте. Вырежьте дерево по контуру на листе 23б. Наклейте дерево на цветное поле (23а).

Урок. 24. Виды аппликации. Выполнение предметной и декоративной аппликации «Дружок»

Задание: вырежьте (лист 24) два квадрата. На обратной стороне этих квадратов нарисуйте голову и туловище собачки по образцу. На красном фоне нарисуйте язык и вырежьте. Повырезайте все детали и соберите фигурку собачки. Придумайте композицию, приклейте собачку на лист 24а, дополнив деталями по вашему замыслу.

Урок 25. Теплый, холодный и смешанный колорит. Рассвет

Задание: может ли солнце быть в виде половинки круга? Может, когда оно восходит утром или заходит вечером за горизонт. Если будете рисовать рассвет, то природа и детали будут более темными, если солнечный день – детали должны быть яркими и выразительными. Придумайте композицию рисунка и выполните его в цвете.

Урок 26. Цветовая гармония. Поющие фонтаны

Задание: нарисуйте один из фонтанов. С помощью разнообразных линий, цветовых пятен, мазков изобразите струи воды, льющиеся из фонтана. Выполните рисунок в цвете.

Урок 27. Особенности использования цвета в сюжетной композиции. Цветы и бабочки

Задание: рассмотрите на листе 27а образцы цветочков, листьев, бабочку. Вырежьте, составьте композицию и приклейте на лист 27.

Урок 28. Виды и жанры изобразительного искусства. Живопись. Пейзаж. Передача цвета ближних и дальних предметов при изображении пространства. Аисты прилетели

Задание: нарисуйте на переднем плане гнездо и аистов в гнезде, на дальнем плане – аисты на поле или летящего в небе. Дополните рисунок по своему замыслу и выполните в цвете.

Урок 29. Взаимосвязь формы, назначения и декора в изделиях декоративно-прикладного искусства. Слуцкие пояса

Задание: рассмотрите орнаменты слуцких поясов. Выполните орнаменты по образцам в цвете.

Урок 30. Композиционная организация картинной плоскости, выделение композиционного центра. В гостях у ветерана Великой Отечественной войны

Задание: обведите по контуру и выполните рисунок в цвете. Дополните рисунок деталями по образцу.

Урок 31. Передача движения в композиции. Мальчик запускает воздушного змея

Задание: рассмотрите изображение частей тела человека. Создайте композицию и выполните рисунок в цвете.

Урок 32. Выразительные средства декоративно-прикладного искусства. Выполнение эскизов декора предметов разной формы и назначения. Жостовские подносы

Задание: рассмотрите предложенные орнаменты для росписи. Придумайте или выберите орнамент и распишите поднос.

Урок 33. Фактура как выразительное средство скульптуры. Букет. Цветы родного края

Задание: рассмотрите образцы цветочных рельефов. Придумайте или выберите рельефную композицию и выполните её.

Урок 34. Искусство трафарета. Поздравительная открытка

Задание: вырежьте по контурам заготовки для трафарета. Сложите по линиям сгиба и вырежьте (лист 34). Дорисуйте открытку и раскрасьте (лист 34а), вырежьте по контуру. На обратную сторону открытки приложите выбранный вами трафарет и зафиксируйте малярным скотчем по периметру. Нанесите краску в рисунок трафарета с помощью губки или осторожно набрызгайте кистью. Ваша поздравительная открытка подготовлена. Не забудьте подписать!

Урок 35. Наше творчество. Оформление творческих работ для школьной выставки художественного творчества

Задание: пересмотрите все выполненные за год рисунки. Выберите лучшие по вашему мнению, определите их вид и жанр. Придумайте название. Вырежьте карточки и подпишите. Предложите для школьной выставки.