

Л. А. Мурина, Т. В. Игнатович, Ж. Ф. Жадейко

РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебное пособие для **6** класса
учреждений общего среднего образования
с белорусским и русским языками обучения

*Допущено
Министерством образования
Республики Беларусь*

Минск



«Сер-Вит»

2022

Повторение изученного в 5-м классе

§ 1. Синтаксис и пунктуация. Текст. Предложение и словосочетание

1. 1. Прочитайте. Докажите, что перед вами текст. Определите его тему и основную мысль. Подберите заглавие.

Дом! Какое знакомое всем, близкое и тёплое слово! В жизни славян дому отводится очень важное место. Он всегда укрывал, оберегал человека.^{осн}

Дома и стены помогают.^{сн} Мой дом — моя крепость.^{сн} В гостях хорошо, а дома лучше. На стороне добывай, а дом не покидай. Эти пословицы и поговорки говорят о том, что дом для славян — это родное^с, безопасное^с место.

Слово *дом* в русском языке означает^с не только ‘строение для жилья’, но и семью. Где бы ты ни был, тебе всегда хочется вернуться в свою семью, в отчий дом. Так называется место, где ты родился и вырос (*по Т. Чепковой*).

2. Однозначным или многозначным является слово *дом*? Аргументируйте свой ответ.

3. Выпишите пословицы и поговорки о доме. Объясните их смысл.

4. Найдите в тексте устойчивое выражение (фразеологизм). Что оно означает? Составьте и запишите своё предложение с данным фразеологизмом.

2. 1. Прочитайте текст. Определите его тему, основную мысль и тип речи: описание, повествование или рассуждение.

2. Спишите, решая орфографические задачи.

Земля белорусск..я... Она вглядывает(?)ся в неб..са глазами тысяч озёр.

Симв...л Беларуси — зубр. Белорусский народ чем-то похож на симв...л своего **Отечества**. М...гучий зубр зна...т свою силу, поэтому он спокоен. Он не поднима...т головы и следит за окрес(?)ностями только взглядом.^{осн} Мало кто зна...т, что вождь в стаде — зубрица^с. Она и мать, и защитница. В предчувствии опас(?)ности зубры становятся(?)ся в круг. Внутри круга они пряч...т молодняк.^{сн}

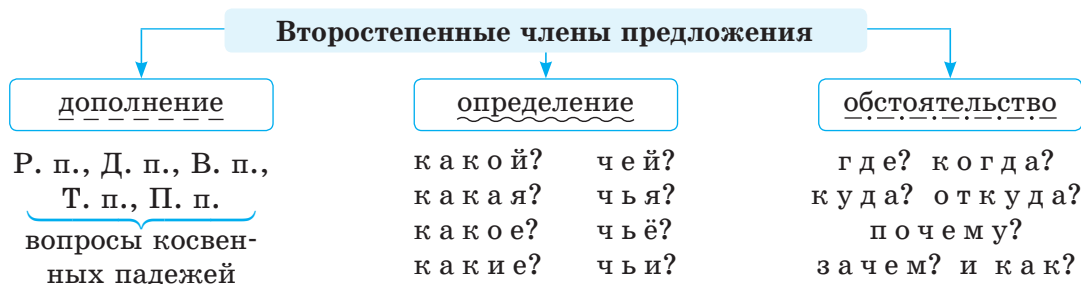
Мудрость^с и нежность^с, тепло и решительность, талантливость и трудолюбие — главные черты белорусск...го народа^{осн} (по С. Тарасову).

3. Выпишите из второго абзаца по 2 словосочетания, соответствующие схемам: «прил. + су^хщ.»; «гл^хг. + су^хщ.». Обозначьте в них главные слова, определите падеж имён существительных.

4. Подберите синоним к выделенному слову.

3. 1. Ознакомьтесь со схемой и стихотворными подсказками после неё. Расскажите о второстепенных членах предложения. Подберите собственные примеры предложений с разными второстепенными членами.

2. С помощью схемы объясните знаки препинания в предложении-примере.



Зимой беловежские зубры едят кору и ветки деревьев, лишайники и сухую траву.

Подсказка!

Где? когда? куда? откуда?
почему? зачем? и как?

Обстоятельства повсюду
у сказуемых в гостях.

Их легко теперь найдём —
пунктиром с точкой подчеркнём.

Очень часто дополнение
при сказуемом стоит.

На надежные вопросы
дать ответ свой норовит.
Задаём их без сомнения.

Именительный — исключение.

С определением будем внимательны:
любит вопросы оно прилагательных.
Вопросы какой? и чей? задаём —
найдем и волнистой чертой подчеркнём.

4. 1. Прочитайте текст. Определите тему, основную мысль и стиль речи.

2. Спишите 1-й абзац, решая орфографические задачи. Разберите по членам все предложения. С помощью схем объясните знаки препинания.

Подсказка! Беловежская пуца — неделимое сочетание слов, название. Следовательно, оно является одним членом предложения.

Беловежск...я пуца — дремучий первобытный лес. В нём ж..вут м..гучие зубры. Они постоянно двигают(?)ся, охотно пасут(?)ся утром и вечером, даже ночью. Зубры легко переход..т вброд или переплыва..т болота и реки. Эти ж..вотные быстро передвигают(?)ся, бега..т галопом.

Учёный Лев Успенский считает, что зубр — это осторожное описательное имя могучего быка. Под этим именем славяне «спрятали» настоящее имя обитателя первобытных лесов. Означало оно ‘рога́ч’. В славянской древности слово *зуб* (*зонб*) имело несколько значений: и *зуб*, и *клык*, и *шип*, и *рог*. Имя *зубр*, где *-р-* был суффиксом, буквально означает ‘рогатый’ (зверь).

Рр

3. Расскажите, почему зубр получил такое имя.

дремучий

5. 1. Прочитайте текст. Определите тему, основную мысль, стиль и тип речи. Озаглавьте текст.

2. Выпишите из текста родственные слова. Выделите в них корень.

Задумывались ли вы когда-нибудь над тем, что такое Родина?

Кто-то скажет: «Это страна, где человек родился, вырос и где живёт народ, к которому он принадлежит».

А: «П».

Другие ответят: «Это родимый дом, где были сделаны первые шаги и произнесены первые слова».

А: «П».

Третьи возразят: «Родина начинается с близких нам людей: с мамы и папы, братьев и сестёр, дедушек и бабушек, родственников и друзей. Родина — это родной край. В нём всё знакомо и дорого: и тропа от родительского дома, и яблоня под окном, посаженная в день твоего рождения, и зеленеющие поля, и молодой лес» (по В. Соловьёву).

А: «П. П. П».

3. Используя приведённые в рамочках схемы, объясните знаки препинания при прямой речи. Выпишите из слов автора глаголы со значением речи. Определите их спряжение.

4. Найдите и выпишите предложения, соответствующие данным ниже схемам. Подчеркните однородные члены.

1) [⊙: ⊖ ⊖ и ⊖ ⊖, ⊖ ⊖ и ⊖ ⊖, ⊖ ⊖ и ⊖ ⊖, ⊖ ⊖ и ⊖ ⊖].

2) [⊙: и ⊖, и ⊖, и ⊖, и ⊖].

6. 1. Прочитайте текст. Определите его тему. Подберите название. К какому типу речи он относится?

Малая родина... Что же это такое? Где её границы?

По-моему, малая родина — это окоём* нашего детства.^{осн} Иными словами, то, что способно объять око. Это место, где душа впервые удивилась, обрадовалась и возликовала от нахлынувшего восторга.^{осн} Место, где она впервые огорчилась, разгневалась или пережила своё первое потрясение.^{осн}

Малая родина — это тихая деревенская улица, сбегаящий под гору сад, луг с блёстками озёрков.^{осн} Это петлявая, увёртливая речушка^с, не терпящая открытых мест и нороящая улизнуть в лозняки*. Это соседняя деревня за рекой (по Е. Носову).

2. Выпишите из текста устаревшие слова. Подберите к ним и запишите синонимы.

3. Объясните значения выделенных разговорных слов. Как вы думаете, почему Евгений Носов использует их в размышлении о малой родине наряду со словами, которые употребляются в книжных текстах: *окоём*, *объять* (*обнять*), *око*, *возликовала* и др.?

4. Назовите слова, употреблённые в переносном значении. К однозначным или многозначным они относятся?

- 7. Письмо по памяти.** 1. Прочитайте отрывок из стихотворения Татьяны Боковой. Определите тему текста и стиль речи.
2. Объясните выделенные орфограммы.
3. Подготовьтесь и напишите текст по памяти.

Малая родина — островок земли.
Под окном смородина, вишни расцвели.
Яблоня кудрявая, а под ней скамья —
ласковая малая родина моя!

- Пр** 8. Расскажите о своей малой родине в сочинении на одну из тем:
1) «Моя малая родина»; 2) «Дорогие сердцу места»; 3) «Город, что сердцу дорог»; 4) «Деревенька моя».

Обратите внимание!

Выбор первой (большой или маленькой) буквы в слове *родина* зависит от смысла, который вкладывает в данное слово автор. Если в тексте слову приписывается особый, высокий смысл (*сражаться за Родину, защищать Родину*), оно пишется с большой буквы. Однако в сочетаниях *малая родина, родина известного писателя* и подобных слово *родина* пишется с маленькой буквы.

В значении ‘родная страна’ или ‘место рождения (происхождения)’ *родина* также пишется с маленькой буквы.

§ 2. Фонетика и орфография. Орфограммы в разных частях слова

9. 1. Прочитайте. Подумайте, почему Николай Сладков назвал текст «Золотой дождь». Уместен ли, на ваш взгляд, повтор слова *листья* в тексте? Найдите слова в переносном значении. Устно разбейте текст на абзацы.
2. Выпишите, решая орфографические задачи, слова с пропущенными буквами. Назовите часть слова, правописание которой вы объясняли. Сравните написание и произношение.

Всё лето листья п..дставляли солнцу свои ладошки и щёчки, спинки и животики. Они н..лились и пр..питались солнцем, а к осени багряные и золотые листья стали походить на солнышки.

Н..лились, (о/а)тяжелели и п..текли. Ра..летелись иволгами на ветру. З..прыгали белками по сучкам. П..неслись куницами по земле. З..шумел в лесу золотой дождь. Капля по листику щёлкнет, и с..рвётся лист. Синицы на ветке з..возятся, и брызнут листья по сторонам. Ветер вдруг н..летит, и з..кру́жится пёстрый смерч. По колено в листьях деревья стоят. Ёлочки листьями украсились, грибы под листьями (з/с)прятались. Листья шуршат, скребутся, лопочут. Листья ра..летаются, ра..качиваются и бегут. Листья вверх, вниз и в..круг (по Н. Сладкову).

3. Выпишите предложения, соответствующие данным схемам. Подчеркните грамматические основы и члены предложения, указанные в схемах.

- 1) [--- и ---, --- и ---]. 2) [== и ==], а [~ и ~]. 3) [], и []. 4) [], []. 5) [==, ==, ==].

10. 1. По алгоритму-схеме расскажите о правописании приставок.



2. Назовите приставки, оканчивающиеся на **з, с**, которые чаще употребляются в устаревших словах. Составьте и запишите 2—3 словосочетания с такими словами. Обозначьте главные слова.

11. 1. Прочитайте лингвистическую сказку по ролям. О каком фонетическом явлении в ней идёт речь? Какое правило надо знать, чтобы писать эти слова грамотно?

Пришли однажды к Алфавиту буквы Зэ и Эс. Стонут, охают.

— Что случилось? Вы заболели? — забеспокоился Алфавит.

— Может, и заболели. Звуки, с которыми мы работаем, правила нарушают. Моя задача — обозначать звонкий [з]! А на деле что получается? На конце слов *воз*, *мороз*^ф появляется вдруг глухой [с]. То же самое в словах *перевозка*, *сказка*^ф. Я ведь не простужалась и голос не теряла. Так зачем же меня при чтении заменяет [с]? — проворчала Зэ.

— А вы на что жалуетесь? — обратился Алфавит к Эс.

Она склонила голову, потупилась и молчала...

— Эс у нас очень тихая, потому и согласилась глухой [с] обозначать, — звонко проговорила Зэ.

— Я только одного не могу понять: почему на моём месте в слове *просьба*^ф звучит звонкий [з']? Хоть уши затыкай! — смущённо произнесла Эс (*по В. Волиной*).

2. Объясните постановку знаков препинания при диалоге.

Рр

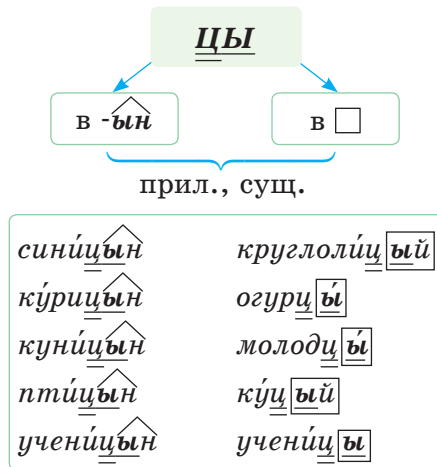
3. Придумайте окончание сказки. Что мог ответить буквам Алфавит?

12. 1. Прочитайте слова. Сравните произношение и написание. Назовите правила, которые следует применить, чтобы верно написать выделенные в словах буквы. Все ли орфограммы можно проверить?

Слышим	Орфограммы	Пишем буквы
[а]	<i>сади́ть, ча́ща, води́ть, тя́нут</i>	<i>а</i> , или <i>о</i> , или <i>я</i>
[и]	<i>чита́ть, решáть, щавéль, часы́, пята́рка</i>	<i>и</i> , или <i>е</i> , или <i>а</i> , или <i>я</i>
[ы]	<i>о́вцы, обыска́ть, шипя́щий, ежи́, цирк, желе́зный, жалéть</i>	<i>ы</i> , или <i>и</i> , или <i>е</i> , или <i>а</i>
[ш']	<i>мужчина, грузчик, счастье, щука, расщелина, объездчик</i>	<i>жч, зч, сч, щ, сщ, здч</i>
[ц]	<i>блюди́це, братцы́, учё́тся, рва́ться</i>	<i>дц, тц, тс, тьс</i>

2. Выпишите слова, в которых на месте выделенных букв слышатся [ы] и [ш']. Объясните правописание.

3. Рассмотрите схемы и расскажите о правописании **и**, **ы**. Подберите и запишите собственные примеры. Объясните написание.



Ы—И после русск. ... согл.

... согл. + **ы**

подыскать (искать), обыграть (играть), безысходный (исход)
Исключения: сверх-, меж- (сверхинтересный, межигровой)

13. 1. Прочитайте стихотворение Евгении Трутневой. Озаглавьте текст. Определите его тему, стиль и тип речи.

2. Выпишите, распределяя по столбикам, слова с пропусками. Решите орфографические задачи. Дополните его столбики 3—4 своими примерами.

Проверяемые орфограммы	Непроверяемые орфограммы	Буквы <i>о, ё</i> после шипящих	Корни с чередованием
за <u>г</u> ля <u>н</u> у <u>л</u> а (г <u>л</u> я <u>н</u> е <u>т</u>)	дре <u>м</u> у <u>ч</u> и <u>й</u> (сл. сл.)	ж <u>е</u> л <u>т</u> ый (ж <u>е</u> л <u>т</u> е <u>т</u> ь)	ч. вы <u>р</u> а <u>с</u> т <u>а</u> т <u>ь</u>

В тёмный лес др..мучий загл..нула ос..нь.
 Сколько свежих шишек у з..лёных сосен!
 Сколько алых яго.. у л..сной р..бинки!
 Выр..сли волнушки прямо на тр..пинке.
 И среди брусники, на з..лёной кочке,
 выл..з гри...грибочек в красненьком пл..точке.

Содержание

Повторение изученного в 5-м классе	3
§ 1. Синтаксис и пунктуация. Текст. Предложение и словосочетание	3
§ 2. Фонетика и орфография. Орфограммы в разных частях слова	7

Текст

§ 3. Основные признаки текста	18
§ 4. Подтемы текста. Ключевые предложения в тексте	20
§ 5. Средства связи предложений в тексте	23

Стили речи

§ 6. Художественный стиль речи	26
§ 7. Научный стиль речи	27
§ 8. Публицистический стиль речи	29
§ 9. Официально-деловой стиль речи	31

Состав слова. Образование слов

§ 10. Морфемы — значимые части слова	34
§ 11. Окончание. Основа слова	40
§ 12. Корень слова	44
§ 13. Приставка	49
§ 14. Правописание приставок <i>при-</i> , <i>пре-</i>	52
§ 15. Суффикс	58
§ 16. Постфикс	60
§ 17. Соединительная морфема	64
§ 18. Чередование звуков	66
§ 19. Образование слов. Способы образования слов	75
§ 20. Словообразовательный разбор	83
§ 21. Разбор слова по составу	85

Жанры речи: учебное сообщение

§ 22. Содержание и построение учебного сообщения	87
§ 23. Особенности языка учебного сообщения	89
§ 24. Создание и произнесение учебного сообщения	91

Грамматика. Морфология

§ 25. Части речи в русском языке	93
--	----

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Имя существительное

§ 26. Имя существительное как часть речи	96
§ 27. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	99
§ 28. Имена существительные собственные и нарицательные	102
§ 29. Род изменяемых имён существительных	109
§ 30. Род неизменяемых имён существительных и сложносокращённых слов	112
§ 31. Число имён существительных	116
§ 32. Имена существительные, употребляющиеся только в единственном или только во множественном числе	119
§ 33. Падеж имён существительных	123
§ 34. Падеж неизменяемых имён существительных	127
§ 35. Склонение имён существительных	130
§ 36. Разносклоняемые имена существительные	135
§ 37. Морфологический разбор имени существительного	138
§ 38. Словообразование имён существительных	140

Правописание имён существительных

§ 39. Гласные в суффиксах имён существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>	144
§ 40. Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксах имён существительных <i>-чик</i> и <i>-щик</i>	146
§ 41. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными	148
§ 42. Слитное и дефисное написание сложных имён существительных	152

Имя прилагательное

§ 43. Имя прилагательное как часть речи	158
§ 44. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные имена прилагательные	160
§ 45. Относительные имена прилагательные	162
§ 46. Притяжательные имена прилагательные	164
§ 47. Склонение имён прилагательных	167
§ 48. Краткие формы имён прилагательных	169
§ 49. Степени сравнения имён прилагательных	171
§ 50. Образование сравнительной степени имён прилагательных	172
§ 51. Образование превосходной степени имён прилагательных	175
§ 52. Морфологический разбор имени прилагательного	177
§ 53. Словообразование имён прилагательных	178

Правописание имён прилагательных

§ 54. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными	183
§ 55. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах имён прилагательных	188
§ 56. Правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> в именах прилагательных ...	191
§ 57. Слитное и дефисное написание сложных имён прилагательных	193

Имя числительное

§ 58. Имя числительное как часть речи	197
§ 59. Разряды имён числительных по значению	198
§ 60. Разряды имён числительных по составу и их правописание	200
§ 61. Количественные имена числительные	202
§ 62. Собирательные имена числительные	205
§ 63. Порядковые имена числительные	207
§ 64. Обозначение дробных чисел	210
§ 65. Морфологический разбор имени числительного	211

Местоимение

§ 66. Местоимение как часть речи	213
§ 67. Личные местоимения. Возвратное местоимение.....	214
§ 68. Определительные, притяжательные и указательные местоимения	218
§ 69. Вопросительные и относительные местоимения	223
§ 70. Неопределённые и отрицательные местоимения	225
§ 71. Морфологический разбор местоимения	228

Повторение изученного в 6-м классе	230
---	------------

Орфографический словарь	234
-------------------------------	-----

Толковый словарь	235
------------------------	-----

Список использованной литературы	236
--	-----